

ISSN: 1679-9887

Psicanálise & Barroco em revista

Revista de Psicanálise, Memória, Arte e Cultura

Psicanálise & Barroco em revista
Revista de Psicanálise, Memória, Arte e Cultura.

Psicanálise & Barroco em revista é publicada pela linha de pesquisa Memória Subjetividade e Criação do Programa de Pós-Graduação em Memória Social da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO) e pelo Núcleo de Estudos e Pesquisa em Subjetividade e Cultura da Universidade Federal de Juiz de Fora (UFJF).

Editores responsáveis

Editora-Chefe: Denise Maurano
Editor: Francisco Farias
Editora: Nilda Sirelli

Conselho Editorial

Angela Coutinho (UNIV. SANTA ÚRSULA/ RJ)
Betty Bernardo Fuks (PUC/RJ e CES/MG)
Carlos Eduardo Leal Vianna Soares (FAMATH)
Cristina Monteiro Barbosa (UFRJ)
Edson Luiz André de Souza (UFRGS)
Eliana Yunes (PUC/RJ)
Jean-Claude S. Soares (UFJF)
Júlio Cesar de Souza Tavares (UFF/RJ)
Luciano da Fonseca Elia (UERJ)
Luiz Eduardo Prado de Oliveira (UNIV. PARIS VII)
Marco Antônio Coutinho Jorge (UERJ)
Sérgio Paulo Rouanet (Academia Brasileira de Letras)
Rogério Lustosa Bastos (UFRJ)
Sérgio Nazar David (UERJ)
Sônia Alberti (UERJ)

Pareceristas Ad-Hoc

Alinne Nogueira (UFJF)
Caciana Linhares (UNIFOR)
Cláudia Henschel (UFF)
Cristiana Monteiro Barbosa (UFRJ)
Daniela S. Chatelard (UNB)
Lucia Maria de Freitas Perez (UERJ)
Marília Etienne Arreguy (UFF)
Nadiá de Paulo Ferreira (UERJ)
Sandra Vilma Paes Barreto Edler (UFRJ/SPID)

Equipe técnica

Revisores de normas técnicas de publicação: Renata Figueiredo
Técnico de informática: P. Siggia

© *Copyright Psicanálise & Barroco em revista*

**Endereço para correspondência/Address for correspondence/Adresse
pourcorrespondance**

Psicanálise & Barroco em revista

Programa de Pós-Graduação em Memória Social, UNIRIO – Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro. Av. Pasteur, 458 - Urca - CEP 22.290-240 - Rio de Janeiro - RJ.
Secretaria - (21) 2542-2820 :: Coordenação -(21) 2542-2708
e-mail: revista@psicanalisebarroco.pro.br

Psicanálise & Barroco em revista

Ano 13, Número 02: Edição Dezembro de 2015

Rio de Janeiro, RJ.

Psicanálise & Barroco em revista

(ISSN:1679-9887)

www.psicanaliseebarroco.pro.br/revista

Ano 13, Número 02: Edição Dezembro de 2015.

Sumário

Editorial08

Nilda Sirelli e Denise Maurano

Artigo

SISTEMA PRISIONAL, MEMÓRIA E RELAÇÃO DE PODER.....14

Vivian Freitas De Mello e Lobélia da Silva Faceira

O ESTRANHAMENTO NO SISTEMA CARCERÁRIO DA COLÔNIA CORRECCIONAL DO PORTO DAS PALMAS.....28

Ana Luiza Castro do Amaral e Lobélia da Silva Faceira

TRANSEXUALIDADE, CÁRCERE E DIREITOS: A IDENTIDADE DE GÊNERO EM QUESTÃO.....40

Sebastião Cesar Meirelles Sant'Anna

MULHER, TRÁFICO DE DROGAS E MEMÓRIA: ENTRE A SUBMISSÃO E A RESISTÊNCIA.....55

Fernanda Santos Curcio e Lobélia da Silva Faceira

MULHERES IGUAÇUANAS: ENTRE O JURÍDICO E O SOCIAL.....	71
Fernanda Santos Curcio e Lobélia da Silva Faceira	
SONS E AFETO: TRILHAS PARA A PRODUÇÃO DE NOVAS MEMÓRIAS NA CLÍNICA DA MUSICOTERAPIA.....	85
Adhara Pedrosa e Jô Gondar	
A ESCUTA COMO ESTRATÉGIA DE RESISTÊNCIA POLÍTICA.....	102
Rejane de Moura Nunes e Denise Maurano	
A MEDICALIZAÇÃO DO MAL-ESTAR: A ESCUTA PSICANALÍTICA COMO UM MODO DE RESISTÊNCIA.....	117
Mylena Perez e Nilda Martins Sirelli	
O BELO DESEJO DA PSICANÁLISE.....	137
Luis Vinicius do Nascimento e Denise Maurano Mello	
PEQUENAS MEMÓRIAS E O TRABALHO DO TRAUMA.....	165
Sônia Maia e Jô Gondar	
HOLLYWOOD E SUA METAMEMÓRIA CINEMATOGRAFICA.....	181
Isabela Gonçalves Farias e Lobélia da Silva Faceira	
REMAKES CINEMATOGRAFICOS: A VIOLÊNCIA EM UMA CULTURA DA CÓPIA NO SÉCULO XXI.....	194
Johanna Gondar Hildenbrand e Francisco Ramos Farias	
REMEMORAÇÃO PRODUTIVA OU CRIATIVA?: REFLEXÕES SOBRE AS INTERFACES ENTRE MEMÓRIA, CRIAÇÃO E ACELERAÇÃO TEMPORAL.....	208
Renée Louise Gisele da Silva Maia	

O DESENVOLVIMENTO ENTRE A INTUIÇÃO E A INTELIGÊNCIA:
UMA BREVE CAPTURA DO QUE HÁ DE POLÍTICO NO
PENSAMENTO DE BERGSON.....222

Pedro Augusto Boal Costa Gomes e Jô Gondar

Contents.....235

Sommaire.....238

Instruções aos autores.....241