

Psicanálise&Barroco em revista

(ISSN:1679-9887)

www.psicanaliseebarroco.pro.br/revista

Volume 11, Numéro 02: Édition décembre 2013

Sommaire

Editorial06

Denise Maurano e Francisco R. de Farias

Articles

DÉLIRE ET INVENTION DE SAVOIR: Le délire comme invention et l'invention de savoir sur le délire.....14

Raquel Coelho Briggs de Albuquerque

LE SAVOIR ET L'AMOUR TRANSFERT: auquotidien et pendant les sessions d'analyse, le sujet est capable de renoncer la jouissance pour le savoir?.....29

Luiza Pessin

**LE TRANSFERT ET SA PRISE EN CHARGE
CLINIQUE.....41**

Nilda Martins Sirelli

**QU'EST-CE QUE L'ANALYSTE PEUT OFFIR L'OBJET DE
L'ADOLESCENT?..... 52**

Aline Lima Tavares

**SURMOI, LE DÉSIR ET LA JOUISSANCE: LES IMPLICATIONS
CLINIQUES DE L'HYSTÉRIE.....60**

Irvina Leite de Sampaio e Laéria Fontenele

L'ANGOISSE FACE AU SUCCES.....80

Maurício Eugênio Maliska

**IDENTIFICATIONS CRISTALLISES: LA RECONNAISSANCE
DANS LA POLITIQUE CULTURELLE.....92**

Alexandre Fernandes Corrêa

**CETTE ÉCRITURE DE L'IMPOSSIBLE UNE APPROCHE DU
RÉEL DANS "UN SOUFFLE DE VIE" DE CLARICE
LISPECTOR.....109**

Ingrid Mara Cruz Klinkby e Paulo José Carvalho da Silva

**CONSIDÉRATIONS BELLES PAR LA PHILOSOPHIE
NIETZSCHÉENNE: LECTURE DU PORTRAIT DE DORIAN
GRAY.....136**

Yvisson Gomes dos Santos

**VIVEZ LA POÉSIE DE L'AMOUR DANS DANTE
MILANO.....148**

Alexandre Fernandes Côrrea

**DIMENSIONS DE SUBLIMATION DANS LA TRAGÉDIE
GRECQUE DEPUIS LE NOTION DE FEMININ DANS LA
PSYCHANALYSE.....168**

Hevellyn Corrêa e Maria Cristina Poli

**ARTUR LESCHER ET LE BAROQUE DANS L'ART
CONTEMPORAIN BRÉSILIEN.....184**

Alessandra Affortunati Martins Parent

**ART, PHOTOGRAPHIE ET FORMES DE PERCEPTION CHEZ
WALTER BENJAMIN.....198**

Anna Hartmann Cavalcanti

**LA SUBVERSION DU SUJET CARTESIEN: LA RELATION
LOGIQUE ENTRE LA PSYCHANALYSE ET LE MONDE
MODERNE.....210**

Márcio Ramos Ferreira e Sônia Alberti

<u>Contents</u>	224
Sommaire	228
Instruções aos autores	232