

# Psicanálise & Barroco em revista

(ISSN:1679-9887)

[www.psicanaliseebarroco.pro.br/revista](http://www.psicanaliseebarroco.pro.br/revista)

Volume 9, Numéro 01: Édition juillet 2010

## Sommaire

**Editorial** ..... 06

*Denise Maurano e Francisco R. de Farias*

### **Articles**

**Torsions: du modernisme au baroque – Notes sur les publications psychanalytiques au Brésil**..... 15

*Denise Maurano e Marco Antonio Coutinho Jorge*

**Sur la mélancolie et le baroque chez Walter Benjamin: investigations freudiennes**..... 35

*Fellipe Castelo Branco*

**L'amour et ses liens**..... 54

*Luciana Del Nero e Ana Maria Costa*

**Au-delà du phallus : une femme et la jouissance féminine**..... 76

*Raquel Briggs de Albuquerque*

**Le médecin, l'analyste et le monstre**..... 94

*Marcus Vinicius Resende Netto*

**Don Juan et la page impossible dernier**..... 115

*Danielle Assis de Souza*

**La trajectoire de P. S. en analyse à partir**

<b>d'un symptôme physique et du aspect amoureux.....</b>	126
<i>Felipe Barreto Nery Coutinho</i>	
<b>Création poétique et affirmation ethnique parmi les adolescents.....</b>	146
<i>Maíra Soares Ferreira</i>	
<b>Mais enfin qu'est ce que la psychanalyse permet donc à un sujet?.....</b>	164
<i>Alinne Nogueira e Louise Cardoso Barbosa</i>	
<b>Pourquoi pense Kant que le jugement de goût esthétique est subjectif?.....</b>	176
<i>Luciano Bezerra Agra Filho</i>	
<b><u>Comptes rendus critiques</u></b>	
<b><i>Essai sur le don</i> de Marcel Mauss: un engagement pour l'avenir de la psychanalyse.....</b>	193
<i>Glaucia Peixoto Dunley</i>	
<b>100 ans de nouveauté: <i>La morale sexuelle «culturel» et la nervosité moderne,</i> de Sigmund Freud [1908-2008].....</b>	208
<i>Tatiana Porto Campos</i>	
<b>Mémoire et différence, critique de <i>Train de Vie, un film de Radu Mihaileanu</i>.....</b>	212
<i>Luis Vinicius do Nascimento</i>	
<b><u>Contents</u>.....</b>	216
<b>Sommaire.....</b>	219
<b><u>Instruções aos autores</u>.....</b>	221